



© Alex Côte

SUR MESURE

espace pour enfantillages

performance en salle d'exposition

Quoi de mieux qu'une exposition dans laquelle on peut jouer? Certainement une que l'on peut toucher, sentir, manipuler, entendre. Ensemble, ré-imaginons l'espace et construisons des mondes nouveaux qui permettront à l'enfance d'y habiter le temps d'une visite au musée.

Lien web

[Espace pour enfantillages \(2024\) - version courte](#)
[Espace pour enfantillages \(2024\) - version longue](#)
[Le Barda à l'école \(2023\)](#)

infos

3—4 artistes-performatrices

étape 1 - en amont :
Cocréation de l'installation avec un groupe de citoyens (enfants ou adultes)

étape 2 - en galerie :
Performances libres et spontanées des artistes qui prennent possession de l'installation



lieux :

- salle d'exposition
- galerie